

Lavorare dal grezzo

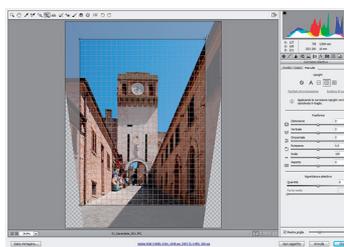
Introduzione a Camera Raw

11

**L'ambiente di lavoro
di Camera Raw** e i suoi
strumenti.



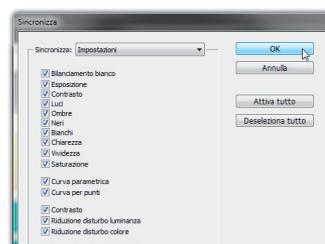
Correggere un'inquadratura
e le distorsioni della lente.



Regolazioni base, colore
esposizione e contrasto.



**Sincronizzare le
regolazioni** su più file e
velocizzare il lavoro.



◀ Foto: Lonati Fotografia - Soggetto: Sweet Table, design Bettina Di Virgilio, produzione Pavoni Italia